

# Complete Vocal Technique – Kurse 2017 in Köln

06. Mai / 01. Juli / 18. November	<b>CVT-Einführungskurs mit Masterclass</b>
07. Mai / 02. Juli / 19. November	<b>CVT-Praxiskurs</b>
28./29./30. Juli	<b>CVT-Intensivkurs</b> (3 Tage) „Advanced“ (inkl. Einzelcoaching)
02./03. Dezember	<b>CVT-Intensivkurs</b> (2 Tage) „Advanced“ (inkl. Einzelcoaching)

**Die Kurse richten sich an Sänger/innen aller Stilrichtungen (Amateure, Semiprofis und Profis), die ihre Gesangstechnik weiterentwickeln wollen, sowie an Gesangslehrer/innen, Logopäden/innen, Sprecher/innen, Chorleiter/innen und alle, die sich für die Stimme interessieren und mit ihr arbeiten.**

**Die „Complete Vocal Technique“ zeichnet sich durch ihre klar strukturierte, praktische und leicht verständliche Methodik aus – entwickelt von der dänischen Stimmforscherin Cathrine Sadolin.**

Die "**Complete Vocal Technique**" (CVT), ist eine innovative und wegweisende Methode für alle, die an der Arbeit mit der Stimme interessiert sind – professionelle Sänger/innen ebenso wie Anfänger/innen – zur Anwendung in allen Gesangsstilen. Sie basiert auf dem neusten Stand der Forschung zur Gesangstechnik sowie Gesangspädagogik und wird international von Sängern, Gesangslehrern, Schauspielern, Sprachtherapeuten und Ärzten empfohlen. Cathrine Sadolin nimmt weltweit eine führende Rolle in der Stimmforschung ein. Ihre inzwischen 25 Jahre währende Forschung in Kombination mit ihren eigenen Erfahrungen als professionelle Sängerin hat in diesem Bereich zu innovativen Erkenntnissen geführt. 2002 eröffnete sie das Complete Vocal Institute in Kopenhagen. Heute ist das CVI das größte Gesangsinstitut für professionelle und semiprofessionelle Sänger/innen in Europa.

**Für weitere Informationen:** [www.completevocalinstitute.com](http://www.completevocalinstitute.com)

## CVT-Einführungskurs mit Masterclass

Samstag, 06. Mai 2017

Samstag, 01. Juli 2017

Samstag, 18. November 2017

**Inhalt:** Die "Complete Vocal Technique" (CVT), ist eine innovative und wegweisende Methode für alle, die an der Arbeit mit der Stimme interessiert sind – für professionelle Sänger/innen ebenso wie für Anfänger/innen – zur Anwendung in allen Gesangsstilen. Sie basiert auf dem neusten Stand der Forschung zur Gesangstechnik und -pädagogik und wird international von Sängern, Gesangslehrern, Schauspielern, Sprachtherapeuten und Ärzten empfohlen.

Basierend auf der Erkenntnis, dass alle Stimmklänge auf gesunde Art und Weise erzeugt werden können und erlernbar sind, bietet der Einführungskurs einen Überblick über die klar strukturierte und leicht verständliche CVT-Methode: die drei Grundprinzipien, Twang, Atemstütze, die vier Vocal-Modes: Neutral, Curbing, Overdrive und Edge, Klangfarben und Effekte wie Growl, Distortion, Vibrato etc.

Die vorgestellten Techniken werden anhand von Übungen und Songphrasen mit allen Teilnehmern ausprobiert. Die aktiven Teilnehmer/innen der Einzel-Coachings haben in einer ca. 25-minütigen Session die Gelegenheit an individuellen gesanglichen und/oder musikalischen Zielen anhand eines Songs oder einer Phrase zu arbeiten.

Die Einzel-Coachings finden vor der Gruppe statt – durch das Verfolgen der transparenten Lösungswege und dem praktische Einbeziehen der Gruppe – ermöglicht dies allen Beteiligten einen hohen Lerneffekt! Ein Pianist steht zur Begleitung zur Verfügung (hierfür bitte Noten/ Leadsheets mit Text mitbringen), Anlage zum Anschließen von MP3-Playern oder Abspielen von CD's ist vorhanden. Vorkenntnisse in CVT sind nicht erforderlich. Alle Gesangsstile sind herzlich willkommen.

**Zeiten:** 11:30-19h (inkl. 90min Pause)

**Ort:** Großes Studio, Musikschule Pianoforte, Köln (Ehrenfeld)

**Kursgebühr:** 89,- EUR (ohne Masterclass) / 119,- EUR (mit Masterclass 20-25min)

**Teilnehmerzahl:** Die Teilnehmerzahl ist auf 6 (aktiv) und 10 (passiv) begrenzt.

Mindestteilnehmerzahl: 6.

**Voraussetzungen:** Keine Vorkenntnisse erforderlich. Das Mindestalter beträgt 16 Jahre.

Die aktiven Plätze sind auf 6 SängerInnen begrenzt. Alle Gesangstile sind herzlich willkommen.

## **CVT-Praxiskurs**

Sonntag, 07. Mai 2017

Sonntag, 02. Juli 2017

Sonntag, 19. November 2017

Dieser Kurs ist für alle Sängerinnen und Sänger gedacht, die ihre stimmlichen Fähigkeiten erweitern wollen und die im CVT-Einführungskurs erlernten Techniken vertiefen und trainieren möchten. Schwerpunkt ist die praktische Anwendung der „Complete Vocal Technique“. Die Gruppenstärke ist mit max. 10 Sängerinnen und Sängern bewußt klein gehalten, da alle TeilnehmerInnen aktiv sind und individuelles Feedback und Korrekturen erhalten.

**Inhalt:** Nach einer kurzen Wiederholung der Methode, werden alle Bereiche – die drei Grundprinzipien (besonders der Twang und funktionierende Atemstütze), das Erkennen (auch anhand von Hörbeispielen) und Nachsingen der vier Vocal-Modes, das Erzeugen verschiedener Klangfarben und ausgewählter Effekte – anhand von Übungen und Songphrasen geübt. Dabei wechseln sich Einzelrunden mit Übungen in der ganzen Gruppe ab.

Auch besondere Wünsche, Vorschläge und Fragen werden gerne berücksichtigt.

**Zeiten:** 11-18:30h (inkl. 90min Pause)

**Ort:** Großes Studio, Musikschule Pianoforte, Köln (Ehrenfeld)

**Kursgebühr:** 129,- EUR

**Teilnehmerzahl:** Maximale Teilnehmerzahl sind 10. Die Mindestteilnehmerzahl ist 6.

**Voraussetzungen:** ein absolvierter CVT-Einführungskurs bei einem/r autorisierten CVT-Lehrer/in.

Das Mindestalter beträgt 16 Jahre.

## *Kombi* **CVT-Einführungskurs mit Masterclass und CVT-Praxiskurs**

06./07. Mai 2017

01./02. Juli 2017

18./19. November 2017

**Kursgebühr:** 209,- EUR (ohne Masterclass) / 239,- EUR (mit Masterclass)

## **CVT-Intensivkurs (3 Tage) „Advanced“** (inkl. Einzelcoaching)

28./29./30. Juli 2017

**Intensives CVT Training** für fortgeschrittene SängerInnen; semi-/professionelle SängerInnen, SchauspielerInnen, SprecherInnen, GesangslehrerInnen, LogopädenInnen, ChorleiterInnen, etc.

Der CVT-Intensivkurs richtet sich an Sängerinnen und Sänger aller Gesangstile, die ihre stimmlichen Fähigkeiten deutlich ausbauen wollen und die CVT-Techniken weiter vertiefen und intensiv trainieren möchten. Außerdem bietet der Kurs die Möglichkeit sich in konstruktiver, offener Atmosphäre und Spaß mit Sangeskollegen/innen auszutauschen und von- und miteinander zu lernen.

Neben dem Einzel-Coaching, in dem an individuellen gesanglichen und/oder musikalischen Zielen gearbeitet werden kann, gibt es kurze theoretische und vor allem praktische Übungseinheiten zu verschiedenen Themenbereichen, die erfahrungsgemäß sehr wichtig für die Weiterentwicklung des Singens sind. Dabei wechseln sich Einzelrunden (in denen individuelles Feedback und Korrekturen gegeben wird) mit Übungen in der ganzen Gruppe ab.

**Inhalte / Themenbereiche:**

- Einzelcoaching (20-25min)
- Das Erkennen und Nachsingen der vier Vocal-Modes
- Effizientes Stützen und Üben
- Einsatzmöglichkeiten des Twang
- Lautstärkemöglichkeiten innerhalb der Modes (Likes und Mediums)
- Übergänge zwischen den Modes (Passagio)
- Singen in Extremlagen – Höhe und Tiefe
- Effekte und Stilmittel im PopSoulJazz: Ornamentierungen, Vibrato, Growl

Die Einzel-Coachings finden vor der Gruppe statt – durch das Verfolgen der transparenten Lösungswege und dem praktische Einbeziehen der Gruppe – ermöglicht dies allen Beteiligten einen hohen Lerneffekt! Auch besondere Wünsche, Vorschläge und Fragen werden gerne berücksichtigt.

Die Gruppenstärke ist mit max. 8 Sängerinnen und Sängern bewußt sehr klein gehalten, um ein intensives Training zu garantieren!

**Zeiten:** Freitag: 15:30-20h (inkl. 30min Pause) / Samstag: 10-18h (inkl. 90min Pause) / Sonntag: 10-16h (inkl. 75min Pause)

**Ort:** Großes Studio, Musikschule Pianoforte, Köln (Ehrenfeld)

**Kursgebühr:** 375,- EUR

**Teilnehmerzahl:** Maximale Teilnehmerzahl sind 8 und Mindestteilnehmerzahl 5 SängerInnen.

**Voraussetzungen:** ein absolvierter CVT-Einführungskurs bei einem/r autorisierten CVT-Lehrer/in bzw. Erfahrung mit CVT und Gesangserfahrung. Das Mindestalter beträgt 16 Jahre. Alle Gesangsstile sind herzlich willkommen.

## **CVT-Intensivkurs (2 Tage) „Advanced“** (inkl. Einzel-Coaching)

02./03. Dezember 2017

**Intensives CVT Training** für fortgeschrittene SängerInnen; semi-/professionelle SängerInnen, SchauspielerInnen, SprecherInnen, GesangslehrerInnen, LogopädenInnen, ChorleiterInnen, etc.

Der CVT-Intensivkurs richtet sich an Sängerinnen und Sänger aller Gesangsstile, die ihre stimmlichen Fähigkeiten deutlich ausbauen wollen und die CVT-Techniken weiter vertiefen und intensiv trainieren möchten. Außerdem bietet der Kurs die Möglichkeit sich in konstruktiver, offener Atmosphäre und Spaß mit Sangeskollegen/innen auszutauschen und von- und miteinander zu lernen.

Neben dem Einzel-Coaching, in dem an individuellen gesanglichen und/oder musikalischen Zielen gearbeitet werden kann, gibt es kurze theoretische und vor allem praktische Übungseinheiten zu verschiedenen Themenbereichen, die erfahrungsgemäß sehr wichtig für die Weiterentwicklung des Singens sind. Dabei wechseln sich Einzelrunden (in denen individuelles Feedback und Korrekturen gegeben wird) mit Übungen in der ganzen Gruppe ab.

**Inhalte / Themenbereiche:**

- Einzelcoaching (20-25min)
- Das Erkennen und Nachsingen der vier Vocal-Modes
- Effizientes Stützen und Üben
- Einsatzmöglichkeiten des Twang
- Lautstärkemöglichkeiten innerhalb der Modes (Likes und Mediums)
- Übergänge zwischen den Modes (Passagio)

Die Einzel-Coachings finden vor der Gruppe statt – durch das Verfolgen der transparenten Lösungswege und dem praktische Einbeziehen der Gruppe – ermöglicht dies allen Beteiligten einen hohen Lerneffekt! Auch besondere Wünsche, Vorschläge und Fragen werden gerne berücksichtigt.

Die Gruppenstärke ist mit max. 8 Sängerinnen und Sängern bewußt sehr klein gehalten, um ein intensives Training zu garantieren!

**Zeiten:** Samstag: 11-18:30h (inkl. 90min Pause) / Sonntag: 10-16h (inkl. 75min Pause)

**Ort:** Großes Studio, Musikschule Pianoforte, Köln (Ehrenfeld)

**Kursgebühr:** 269,- EUR

**Teilnehmerzahl:** Maximale Teilnehmerzahl sind 8 und Mindestteilnehmerzahl 5 SängerInnen.

**Voraussetzungen:** ein absolvierter CVT-Einführungskurs bei einem/r autorisierten CVT-Lehrer/in bzw. Erfahrung mit CVT und Gesangserfahrung. Das Mindestalter beträgt 16 Jahre.

Alle Gesangstile sind herzlich willkommen.

## 8-Wochen intensiv CVT-Kurs für 3-4 SängerInnen!!

**Zeiten:** Donnerstags, 10-13h (inklusive 30min Pause)

**Termine:** 31.08./ 14.09./ 28.09./ 05.10./ 19.10./ 26.10./ 09.11. und 16.11.

**Kosten:** 595,- EUR (ca. 75,-EUR pro Termin)

**Ort:** Severinstr. 95B, 50678 Köln

**Ablauf:** 1,5 Std. Themenschwerpunkte pro Termin (etwas Theorie und viel Praxis)

1 Std. Masterclass/ 2 Einzelcoachings pro Termin

**Voraussetzung:**

CVT-Einführungskurses (bei einer/m autorisierten CVT-Lehrer/in) und Gesangserfahrung.

**>>> nähere Infos und Inhalte zum Kurs schicke ich euch gerne per Mail!**

Bei Fragen kontaktiert mich gerne unter [mail@sascha-cohn.de](mailto:mail@sascha-cohn.de) oder 0172/ 4963832.

**Anmeldung und Infos:** unter [www.sascha-cohn.de](http://www.sascha-cohn.de) /Termine oder [mail@sascha-cohn.de](mailto:mail@sascha-cohn.de)



### Sascha Cohn

geboren in USA. Abgeschlossenes Studium in Jazzgesang (Diplom) Hochschule für Musik in Köln, B-Schein für Pop- und Jazzchorleitung, seit 2012 autorisierte CVT Lehrerin / authorised CVT teacher nach 3-jähriger Ausbildung am Complete Vocal Institute in Kopenhagen, Dänemark.

Arbeitet als Sängerin, Vocalcoach und Chorleiterin (Bonner Jazzchor), hat einen Lehrauftrag für Popgesang und Ensembleleitung am Institut für Musik in Osnabrück. Sie ist als Dozentin beim Jazz- und Popchorleitungskurs an der Bundesakademie für kulturelle Weiterbildung in Wolfenbüttel und an weiteren Musikakademien überregional tätig und gibt Kurse und Coachings für Sänger/innen, Chöre und Vokalensembles.

Weitere Infos unter:

[www.sascha-cohn.de](http://www.sascha-cohn.de)

[www.cvtdeutschland.de](http://www.cvtdeutschland.de)

[www.completevocalinstitute.com](http://www.completevocalinstitute.com)



MITGLIED IM NETZWERK CVT DEUTSCHLAND